



# Sabine Haubner

Freie Journalistin, Texterin, Lektorin

Äußere Gasse 9 | 97286 Winterhausen

Telefon: 09333 904243

Mobil: 0162 3085376

Mail: sabine.haubner@email.de

Mit Worten Stimmungen einfangen, Liebenswertes und Lebenswahres aufblitzen lassen, eine packende Geschichte daraus weben. Das ist mein Anspruch beim journalistischen Schreiben. Komplexe Themen klar und knackig rüberbringen und ihnen faszinierende Facetten entlocken – das ist mir wichtig, wenn es um Presse-

und Webseitentexte geht. Dabei begeistern mich besonders Themen aus dem Bereich Kunst, Kultur, Natur, Kräuter, Artenvielfalt, Heimat. Wenn dann noch der Auftraggeber zum Ergebnis meint „Sie finden die richtigen Worte für unsere Themen“, macht mich das ein bisschen glücklich.

## Beruflicher Werdegang

1992 Magister Artium Kunstgeschichte	1997 Abschluss Redakteurin	1997 bis 2011 Redakteurin	seit 2011 Freie Journalistin, Texterin, Korrektorin
<b>Studium Kunstgeschichte</b> Uni Würzburg  1988 Studiensemester in Padua	<b>Volontariat</b> Mediengruppe Main-Post GmbH	Sendbote des hl. Antonius, Würzburg – Verlag „Messaggero di S. Antonio Editrice“, Padua	Schwerpunktthemen: Kunst, Kultur, Natur, Heimat

## Auftraggeber

- CAB-Artis Kulturmanagement - Presstexte zu Kunst, Kultur, Geschichte
- Franken – Magazin für Land und Leute
- Dorfleben
- Auszeit – Magazin
- Lebenslinie
- Gartenbauprofi
- KDFB engagiert
- Landschaftspflegeverband Würzburg - PR-Projekte:  
 „Heilkräuter auf den Kalkmagerrasen Unterfrankens“  
 „Nutzpflanzen – Farbe + Kosmetik“  
 „Essbare Kräuter“
- Knauf-Museum
- Galerie Petra Pfeiffer, Würzburg

## Rückmeldungen

„Ihre Reportage ist mit Herz geschrieben, wunderbar anschaulich. Ich bin sehr begeistert.“  
*Markus Gläßel, Landesbund für Vogelschutz*

„Ich bin sehr glücklich mit Ihrem Artikel ... Der Beitrag vermittelt all das, was ich/wir vom Verein ausdrücken wollten. Eigentlich liefert er sogar mehr, da Ihre Außen-sicht so manchen Aspekt in einem neuen Licht erscheinen lässt.“  
*Benedikt Feser, Vorsitzender des Vereins zur Bewahrung des unterfränkischen Dialektes*

„Ich bin beeindruckt, klasse – eine sehr gute Story und das Thema ist wunderbar in die kulturhistorische Landschaft eingebunden. Ein klares „gefällt mir!“  
*Thomas Spindler, CAB Artis*

## Referenzen (Auswahl)

